



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса декоративно-прикладного творчества
«Музыка природы»

"Счастье- это быть с природой, видеть ее, говорить с ней"- писал более ста лет назад Л.Н.Толстой. Но сейчас, в современном мире, многое изменилось: мы отгородились от природы каменными стенами городов, заняты своей работой, и порой не замечаем и не слышим её. Журчание ручья, пение птиц, шум леса – всё это непрерывно звучит у нас на земле.

Вслушаться в голоса природы помогут воздушные колокольчики, или так называемая «музыка ветра» – это красивый, популярный элемент декора, издающий мелодичные звуки, трансформирующий негативную энергию в позитивную. Талисман изготовленный своими руками, сотворенный из природных материалов будет весь туристический сезон играть музыку ветра в старинной усадьбе великого композитора.

Создадим музыкальный инструмент, сотворим рукотворное чудо!

Конкурс приурочен к году экологии в России.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок, регламент проведения конкурса декоративно прикладного искусства «Музыка природы» (далее – Конкурс).

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1. Поиск новых подходов к организации культурной среды в реалиях исторической усадьбы;
- 2.2. Активизация творческой инициативы местного сообщества;
- 2.3. Привлечение городского сообщества к созидательной деятельности, развитие инициатив в творческой индустрии.

3. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

3.1 Организатором Конкурса являются БУК УР «ГМАК «Музей-усадьба П.И. Чайковского» (далее Музей).

3.2. Обязанности организатора Конкурса:

- прием конкурсных материалов;
- формирование состава жюри;
- своевременное информирование участников о ходе проведения и итогах Конкурса;
- награждение победителей и участников Конкурса.

4. ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1. Жюри Конкурса из числа независимых экспертов, специалистов в области декоративно-прикладного искусства;

4.2. Жюри оценивает представленные работы каждого участника Конкурса, определяет победителей;

4.3. Жюри Конкурса и Музей имеют право уменьшать количество призовых мест при отсутствии работ, соответствующих критериям оценки (п 7.1) и, наоборот, увеличивать количество призов, и вручать специальные призы участникам, чьи работы не попали в число победителей, однако заслужили высокую зрительскую оценку.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются все желающие, независимо от пола, возраста, места проживания и социального положения;

5.2. Участниками Конкурса могут быть как индивидуальные авторы, так и авторские коллективы (семейные, трудовые, школьные, студенческие, смешанные и т.д.).

6. УСЛОВИЯ КОНКУРСА И ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

6.1. Готовая работа представляет собой подвесную композицию, изготовленную из природных материалов (дерево, керамика, ракушки, перья, металл, стекло, береста, джут и др.);

6.2. Готовая работа должна издавать мелодичный звук при колебании ветра или от прикосновения к ней;

6.3. Размер работы должен быть не менее 30 см;

6.4. Работы должны быть адаптированы к любым погодным условиям, т.к. будут располагаться на территории музейного комплекса;

6.5. Готовые работы должны сопровождаться этикетажом по образцу:

Название работы Ф.И.О. участника Возраст Номинация Название учреждений Ф.И.О. педагога

6.6. Конкурсные работы, не соответствующие условиям конкурса оцениваться жюри не будут.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

7.1. Жюри Конкурса оценивает работы по следующим критериям:

- мастерство исполнения, единство стиля;
- степень творческого подхода;
- оригинальность раскрытия темы Конкурса;
- соответствие работы теме и условиям Конкурса;
- аккуратность и качество изготовления.

8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

8.1. Работы принимаются со 2 по 12 мая 2017 года в выставочном зале «Музея-усадьбы П.И. Чайковского» по адресу ул. Чайковского, 117, ежедневно с 9.00 до 17.00.

9. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА

9.1. По результатам Конкурса определяются три призовых места в каждой возрастной группе:

- участники дошкольного и младшего школьного возраста;
- участники среднего и старшего школьного возраста;
- взрослые.

Все участники получают грамоты за участие в конкурсе;

9.2. Подведение итогов Конкурса состоится в День музеев - 18 мая 2017 года в 13.00;

9.3. Дипломы, грамоты за участие можно получить в течение 1 месяца (не позднее) со дня подведения итогов;

9.4. По окончании Конкурса предоставленные работы остаются у организатора Конкурса для использования в оформлении усадьбы.

9.5. Результаты Конкурса и отчет о проведении данного мероприятия будут опубликованы на официальном сайте Музея (<http://tchaikovskyhome.ru>) и странице «В Контакте» (<https://vk.com/museumpetra>)

10. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

10.1. Всю необходимую информацию вы можете получить по телефону: 8 919 919 40 71 – Ратаева Валентина Николаевна – куратор конкурса.